

# Indeko Velours

## - Gamme CapaNature -

### Peinture intérieure satinée. Spécialement conçu pour toile de verre.

### Idéal pour chantiers HQE.



## DESCRIPTION

<b>Liant</b>	Résines synthétiques en dispersion.
<b>Classification AFNOR</b>	Famille I, classe 7 a 2 (NF T 36-005).
<b>Fonction</b>	Pour la décoration et la protection des supports intérieurs neufs et anciens, surtout sur toile de verre. Indeko-Velours est particulièrement conseillé pour les lieux publics (hôpitaux, écoles, lycées, mairies, etc.) ou privés (bureaux, cantines, salles de réunion).
<b>Propriétés</b>	<input type="checkbox"/> Application facile, monocouche sur toile de verre <input type="checkbox"/> Recommandé pour les chantiers HQE. <input type="checkbox"/> Ecolabel accordé, n° d'enregistrement FR/07/012. <input type="checkbox"/> Valable pour toutes les teintes grâce aux colorants CapaTint n'apportant pas de COV <input type="checkbox"/> Diluable à l'eau, respectueux de l'environnement et pratiquement sans odeur. <input type="checkbox"/> Résistance à l'abrasion classe 1 et pouvoir opacifiant classe 2 selon norme EN 13 300.
<b>Conditionnement</b>	5 L - 15 L - 220 L
<b>Mise à la teinte</b>	Indeko Velours peut être facilement teinté avec le système ColorExpress®. Pour éviter des nuances toujours possibles entre mélanges successifs, il faut veiller à préparer en une seule fois la quantité nécessaire au travail prévu. La satisfaction du critère 6 de l'ECOLABEL impose pour les teintes vives telles que les orange, jaune ou rouge vif (réputées non couvrantes) l'application de la première couche dans une fausse teinte (moins vive et plus couvrante) suivie de la seconde dans la teinte de finition.
<b>Aspect</b>	Satin
<b>Degré de brillance</b>	Environ 25 à 60°
<b>Conservation</b>	12 mois dans son emballage d'origine non entamé au frais et à l'abri du gel. Stocker le produit hors de portée des enfants. Bien refermer les récipients entamés.
<b>Densité</b>	Env 1,3

## MISE EN ŒUVRE

<b>Supports appropriés</b>	Enduits plâtre, carreaux de plâtre, plaques de plâtre cartonnées, toiles de verre et/ou anciens fonds peints, boiseries.
<b>Préparation des supports</b>	Les supports doivent être propres, secs et exempts de substances pouvant entraîner une mauvaise adhérence des produits mis en œuvre ; préparés conformément au DTU 59.1. Nous recommandons d'être vigilant avec les plaques de plâtre cartonnées quand leur provenance est inconnue.



## MISE EN ŒUVRE

### Préparation des supports

**Enduits plâtre/Carreaux de plâtre** : Reboucher/poncer les aspérités. Brosser/épousseter les surfaces. Application d'une couche d'Indeko Fix .

**Plaques de plâtre cartonnées** : Reboucher/poncer les aspérités. Brosser/épousseter les surfaces. Application d'une couche d'Indeko Fix .  
Sur les plaques dont le revêtement laisserait paraître des auréoles brunes ou des taches d'humidité, appliquer dans ce cas une couche d'Isogrund Ultra.

**Support atteint de moisissures** : Enlever mécaniquement les moisissures et/ou algues par brossage humide, ponçage ou grattage. Traiter les surfaces avec un produit fongicide, algicide, bactéricide. Bien laisser sécher les surfaces avant application d'Indeko Fix ou d'Isogrund Ultra.

**Peintures bien adhérentes** : Brosser/épousseter les surfaces. Dépouiller par ponçage les surfaces satinées ou brillantes. Lessiver/dégraissier les anciens revêtements. Application d'une couche d'Indeko Fix si besoin.

**Peintures mal adhérentes** : Décapage par tout moyen adapté des anciens revêtements mal adhérents. Reboucher/poncer les aspérités. Brosser/épousseter. Application d'une couche d'Indeko Fix si besoin.

**Toile de verre** : Application directement de la finition. Pour obtenir un bon résultat en une couche, appliquer le produit grassement. En cas de toile de verre déjà peintes, procéder à la préparation des supports peints comme mentionné ci-dessus.

**Boiseries** : Brosser/poncer/épousseter les boiseries. Rebouchage si nécessaire avec un enduit adapté. Application d'une couche d'Indeko Fix.

### Système d'application

Sur support préparé, appliquer une à deux couches pure ou diluée avec maximum à 5% d'eau.

### Consommation / Rendement

Env. 100 ml/m<sup>2</sup>, soit 10 m<sup>2</sup>/l sur support lisse. Sur toile de verre en fonction de la structure environ 130 - 150 ml/m<sup>2</sup> soit 6 - 7 m<sup>2</sup>/L. Déterminer la consommation par un essai sur le support à traiter.

### Mode d'application

Brosse ou rouleau Polyamide texturé 12 mm.  
Projection à l'Airless : Angle de projection 50°, Bus e 0,018 - 0,021", Pression : 150 - 180 bars

### Conditions d'application

Température supérieure à +5°C et inférieure à 30°C, hygrométrie inférieure à 80%.

### Temps de séchage

A 20° et 65% d'humidité relative : sec en surface après 4-6 heures, recouvrable après 12 heures.  
Remarque : une température inférieure ou une humidité importante augmentent le temps de séchage.

### Nettoyage des outils

A l'eau Immédiatement après emploi.

## INFORMATIONS COMPLEMENTAIRES

### Consignes de sécurité

Garder hors de portée des enfants. En cas de contact avec les yeux, rincer immédiatement à l'eau. En cas de projection, ne pas inhaler les émanations. Ne pas verser dans les canalisations.

### Destruction

Ne recycler que les emballages vides, contenant des restes adhérents. Les peintures inutilisées nécessitent un traitement spécial pour être éliminées sans danger pour l'environnement. Elles ne doivent pas être jetées avec les ordures ménagères. Il convient de se renseigner auprès des autorités locales pour connaître les modalités d'élimination et de collecte.

### Teneur maximale en COV en UE

pour ce produit (catégorie A/b): max. 100 g/l (2010). Teneur en COV du produit: <1 g/l.

### Fiche Technique CapaNature Indeko Velours - Edition 11/2010

La présente notice a pour but d'informer notre clientèle sur les propriétés de notre produit. Les renseignements qui y figurent sont fondés sur nos connaissances actuelles et le résultat d'essais effectués avec un constant souci d'objectivité, en fonction de conditions d'utilisation conformes aux normes ou DTU en vigueur ; toutefois, ces renseignements ne peuvent suppléer un descriptif approprié à la nature et à l'état des fonds à peindre. L'évolution de la technique étant permanente, il appartient à notre clientèle, avant toute mise en œuvre, de vérifier auprès de nos services, que la présente notice n'a pas été modifiée par une édition plus récente. La présente notice annule et remplace toute notice antérieure, relative au même produit.